

The image features a light-colored, textured background with several large, irregular splatters of red ink. The most prominent splatter is a large, vertical, teardrop-shaped blotch on the right side. To its left, there are several smaller, more fragmented splatters, some appearing as thin, horizontal streaks. The overall effect is one of chaotic, expressive mark-making.

ABSURDISMO

ABSURDISMO

Nem agente entende.

Nem agente entende.

Nem agente entende.

B000000000000000000M

é o que acontece

é o que acontece

é o que acontece

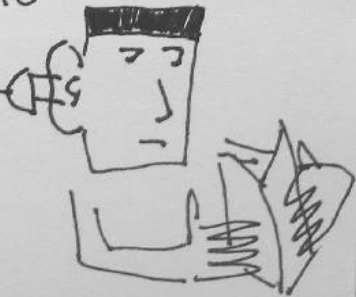
é o q acontece

a prática é maior

que o universo.



OUÇA RÁDIOS
FEITAS POR GENTE
COMO VOCÊ.



SEREI OBRIGADO A ENTRAR
EM DETALHES, O QUE PODE ME
LEVAR MUITO LONGE. TUDO
QUE ERA PARA SER ESCRITO
JÁ FOI. APENAS REPITO E
TRANSCREVO COM TECIAS E
CARBONO.

que descoberta ainda se
poderia esperar nesse domí-
nio?

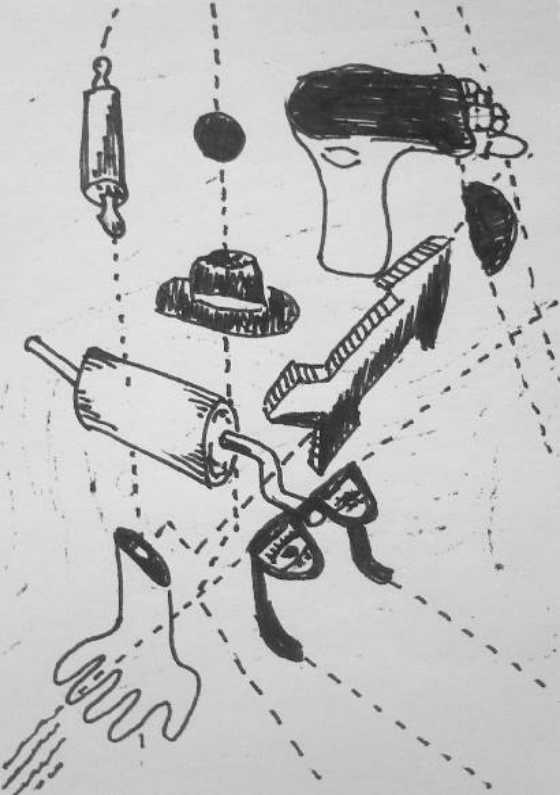
FOI JUSTAMENTE O QUE ACONTE-
CEU.

EM TEMPOS PASSADOS, UM OU
TRO DESPREZADOR DO MUNDO
HAVIA EVOGADO O FUNDO DO
PROBLEMA...!



tttttttttttttttttttttttttttttt
oooooooooooooooooooooooooooo
ddddddddddddddddddddddedd
aaaaaaaaa@aaaaaaaaaaaaaaaa
tttttttttttttttttttttttttttttt
oooooooooooooooooooooooooooo
dddddddddddddddddddddddddd
oooooooooooooooooooooooooooo
tttttttttttttttttttttttttttttt
uuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu
dddddddddddddcccccccccccccccc
o ooooooooooooooooooooooooooooo

nada

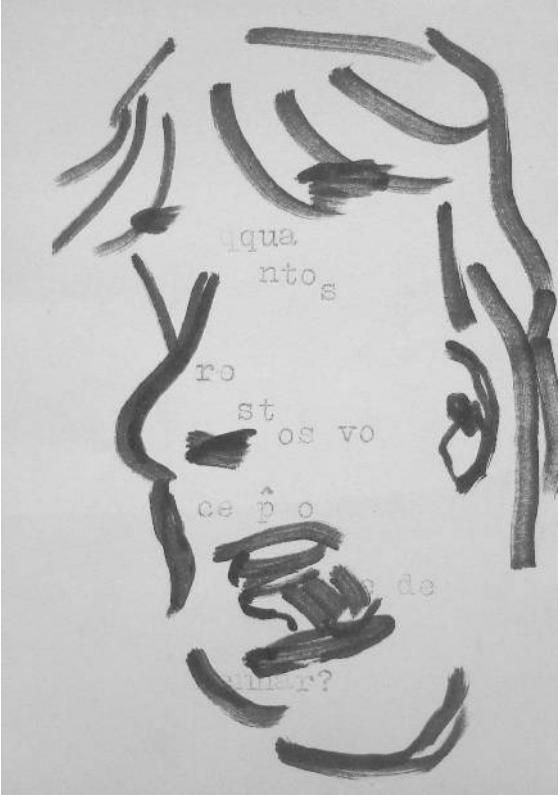


82% desses depoimentos vi
eram de homens; a 96% dos
depoentes foi negado o co
nhecimento de seus direi
tos de prisão; 62% dos de
poentes foram espancados,
59% desses espancados foram
na prisão.

Atacar a propriedade de em
presas é, antes de mais nada,
romper com as manifestaçõ
esdesfile que o poder assi
mila perfeitamente.

Anos 70 os traba
lhadores porém que a cronis
mos MAYDAY se fortalecen
do por causa do conceptor.





quanta
ntos

ro
st
os vo

ce p o

de

amar?



gajskxmcnvueorpa kajshdgm
hueiksedmcnskoepk jahsg
yeufj gcnvkd oijbvfgtresx
axegy ik, lpCr985rfd32sxv
pmycwzfu mkotrfgvzaqwe
okmn£'"/§e)=)eCr)9jnhbvcf
hfa ieu765tr4678op%ç, mnh
ffatsyudifogpzhxjckvlbl
aesrdtfiguhi jokpzsexdrf
cfyvgybhunjimko, lp.ç----
pokmi jnuhbygvtf crdxeszwaq
tgbvfyhdrui kmcd epl.xzaqw
£g_h&j'90Cr)%Omihguxsert
mnbhjca vralhoiutgbnmkl
hsgdhf jgkhljqewretytuyiuo
zvxbcnvmb, nljkhjghfgdfsdas
yehdnuujdmcnv fjkgitkglo
zvagqtwyshxncmdjeurifkv,
irkfkemcmdjeueuwwyshshx

X